



Plataforma Tecnológica Española de Tecnologías Audiovisuales en red

FORMULARIO PROPUESTA NUEVO GRUPO DE
TRABAJO DE LA PLATAFORMA DE
TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES EN RED

19 DE DICIEMBRE DE 2006

Nombre del nuevo grupo de trabajo:

Inclusive Interactive Television

Acrónimo (nombre de referencia) : **iiTV**

Nombre de la persona que propone:

Miguel Alborg Domínguez

Datos de contacto

Entidad: IDI EIKON S. L.

Dirección: Benjamín Franklin – 27 (Parque Tecnológico de Valencia) – 46980 – Paterna (Valencia)

Teléfono: 96.112.40.00 – 607.86.18.24

Fax: 96.112.40.54

Email: malborg@idieikon.com

Descripción del grupo de trabajo:

El objetivo de **iiTV** es obtener un avance significativo en la **accesibilidad** de los nuevos sistemas y dispositivos audiovisuales, así como en sus contenidos y servicios, apuntando a un amplio despliegue tecnológico en toda Europa más allá del "digital switchover".

iiTV será un paso hacia la convergencia de *comunicaciones accesibles* en un ambiente tecnológicamente neutro.

Para ello, **iiTV** estudiará, coordinará y propondrá los trabajos a desarrollar para avanzar en materia de **accesibilidad, estandarización e interoperabilidad** en proyectos de Televisión Interactiva (iTV).

iiTV contribuirá a la catálisis de futuras propuestas industriales de productos y servicios españoles orientados a la **e-Inclusión** a escala europea, facilitando la discusión abierta y práctica de cara a la definición de *soluciones prácticas* para mejorar el acceso a la TELEVISIÓN digital e impulsando la comercialización de productos y servicios de TELEVISIÓN Digital *accesibles*.

Posibles aplicaciones:

Soluciones piloto integradas que prueban la *accesibilidad* a un rango de personas con discapacidad y personas mayores.

Conjunto de especificaciones de *accesibilidad* en el área tecnológica involucrada (es decir los dispositivos de iTV y servicios): consensuadas entre los representantes de los usuarios, fabricantes de dispositivos, creadores y programadores.

Elementos o tecnologías que son importante para la Accesibilidad:

- la revisión (inicial y recurrente) de requisitos *adicionales* demandados por parte del usuario;
- la identificación de cualquier trabajo de estandarización que puede exigirse para apoyar los requisitos *adicionales* del usuario, preparación de documentos de la entrada a organizaciones de estandarización pertinentes, como DVB;
- la definición de un *itinerario práctico* para la posible aplicación de soluciones a los requisitos *adicionales* del usuario respecto a los servicios y equipos.

Los rasgos adicionales a ser cubiertos serán definidos por el Grupo conforme el trabajo progrese y puede incluir lo siguiente:

1) UIs para ayudar a las personas *visualmente* impedidas:

- 1.1 Subtítulos, número del canal, etc.. más grandes
- 1.2 identificación “hablada” del canal
- 1.3 información “hablada” del programa
- 1.4 menús “hablados”
- 1.5 guías de programación “habladas”
- 1.6 conversión de texto a voz (text to speech)

2) UIs para ayudar a las personas *auditivamente* impedidas:

- 2.1 Conversión automática de Voz a Texto (STT: Speach to Voice)
- 2.2 Avatares en “Lengua de Signos”

(a desarrollar)

3) UIs Genéricos:

3.1 Los "atajos" para la funcionalidad común
(a desarrollar)

4) Accesibilidad de los servicios IPTV
(a desarrollar)

5) Aspectos genéricos:

Trabajos que incluyan evidencias socio-económicas para futuras inversiones de ICT en el sector audio-visual, incluso análisis de "costo-beneficio", para ser compartidos entre los Estados Miembros o países asociados y otros "interesados" (stakeholders).

- Disponibilidad, Coberturas e Infraestructuras existentes
- Aspectos socio-económicos del despliegue de la iTV
- Interfaces, Ayudas Técnicas y Accesibilidad en entornos iTV
- Plataformas multi-iTV
- Modelos de negocio y explotación de desarrollos iTV
- Interoperabilidad e Inclusión, hardware para todos
- Coordinación de todos estos aspectos a escala europea

Estado actual del sector:

Muy fragmentado y poco conocido.

iITV propone integrar a todos los "interesados" (stakeholders) que estén dispuestos a trabajar conjuntamente para dar los pasos necesarios que converjan en mejorar la accesibilidad de los servicios de la TV Digital.

Otros comentarios:

Wide diffusion and use by all citizens (in particular consumers with visual, hearing or dexterity impairments) of advanced

accessible audiovisual systems and devices, content and services. Full mainstreaming of the "design for all" paradigm in these product and service developments.